

# Оригами.

- \* Второй год обучения
- \* старшая группа.



# Второй год обучения



\* На втором году обучения происходит закрепление знаний, умений и навыков по складыванию базовых форм оригами и изготовления на их основе классических моделей оригами на более высоком уровне.



**На втором году обучения уделяется особое внимание развитию творческого мышления, интеллекта, исследовательской и изобретательской деятельности.**



- \* В отличие от традиционных занятий, на занятиях по оригами нет «отстающих учеников»; конечный результат — сложенная своими руками модель оригами.



- \* **Детям в качестве тренировки, предлагается сложить по памяти модели оригами, которые складывались на занятии.**

# Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:



- \* **словесный метод (устное изложение, беседа. );**
- \* **наглядный метод (показ мультимедийных слайдов и видеоматериалов, показ выполненных работ воспитателем и по образцу ).**
- \* **практический метод (выполнение работ по схемам ).**

# Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:



- \* **объяснительно — иллюстративный метод** – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- \* **репродуктивный метод** – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- \* **частично-поисковый метод** – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- \* **исследовательский метод** – самостоятельная творческая работа учащихся.

# Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:



- \* фронтальный метод – одновременная работа со всеми учащимися.
- \* групповой метод – организация работы в группах.
- \* индивидуальный метод – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем и др.

# Воспитательные функции



**создание благоприятных условий для развития эмоциональной сферы детей, жизнеутверждающего, положительного отношения к окружающему миру; эстетическое воспитание детей; экологическое воспитание.**

# Развивающие функции



- \* формирование у ребёнка принципов коллективизма в процессе совместной деятельности, с одновременным развитием качеств, свойственных индивиду – самостоятельности, саморазвития, самоопределения;
- \* формирование навыков культуры труда.

# Наша выставка



море

✦ Лебедева Катя  
Быков Егор



# Цветы в горшочке



- \* Лякс Ира
- \* Лякс Юля

# Прилетели птицы



- \* Щербакова Саша
- \* Дерюгина Даша

# Голуби-Еропов Коля



Иванова Лиза.



# Подсолнухи.



- \* **Склянова Даша**
- \* **Сырбу Маргарита**

Задача педагога: через складывание бумажных фигурок развивать познавательные способности детей, творческое мышление и интеллект, приобщать к миру прекрасного, обеспечивать эмоциональное благополучие ребёнка, формирующее чувство уверенности в своих силах и способностях.



# Наши поделки

**октябрь**

\* Кленовый лист



**ноябрь**

\* Голодный воронёнок



\* декабрь

\* январь

\* Дед Мороз и Снегурочка

\* пианино

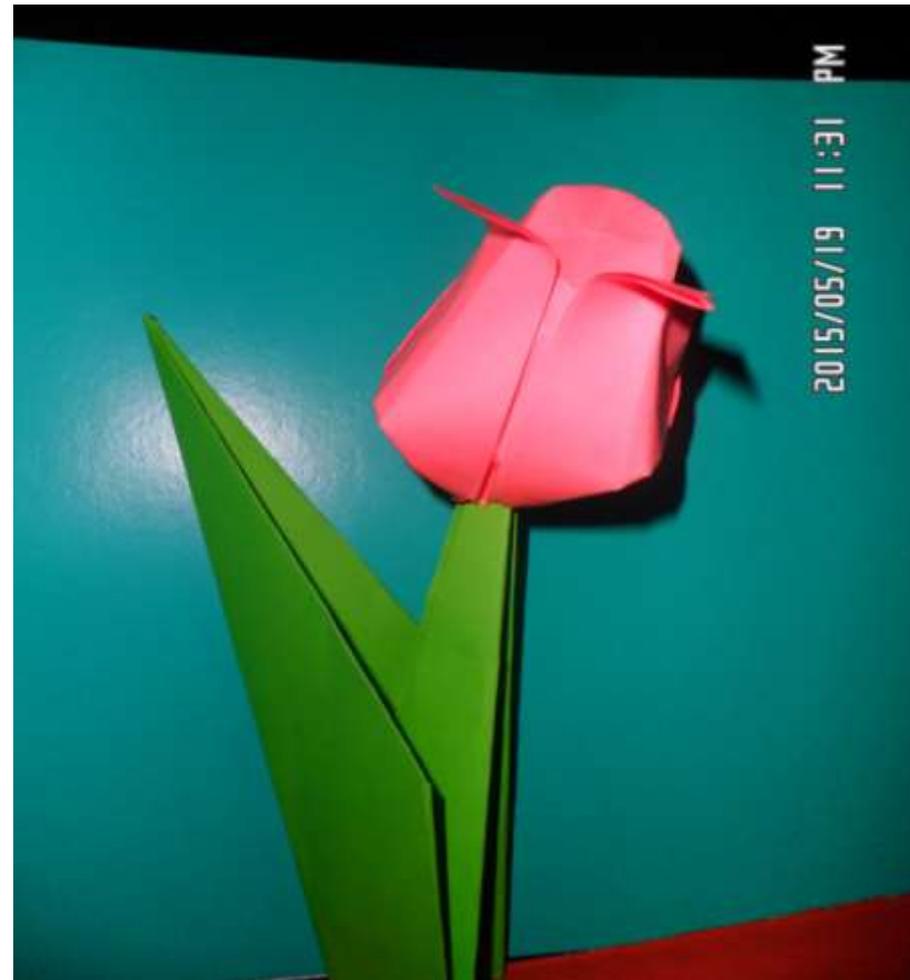


\* февраль

\* март

\* Тюльпан с листом

\* лягушка



\* апрель

\* май

\* птица



\* вертушка



- \* Занятия оригами способствуют, развитию у детей таких познавательных процессов, как восприятие, **ВНИМАНИЕ**, память, мышление, совершенствованию моторики рук и тонких движений пальцев, что благотворно влияет на общее интеллектуальное развитие и успешное обучение в школе.



# Кружок оригами



\* Воспитатель-

**Щербина**

**Людмила**

**Геннадьевна**

\*  
\*  
\*  
\*

МБДОУ 43  
п. Мегет.

2015г.

\*