

# Оригами



\* кружковая работа с детьми средней группы



## Оригами-искусство складывания бумаги.

Развитие познавательных и  
психологических особенностей  
человека . Авторская программа  
Надежды Пановой.

«СюрПРИЗ» . ПРИЗ- практика  
решения изобретательских задач.



Цель-средствами занятий  
оригами способствовать  
формированию личности  
адаптированной к условиям  
современности.

Оригами развивает познавательные  
способности детей, умения и  
навыки ручного труда, культуру  
труда. Воспитывает и корректирует  
характер, укрепляет волевые  
качества. Формирует логическое  
мышление, память, совершенствует  
моторику рук.

# Базовые формы.

треугольник



дверь



# БАЗОВЫЕ ФОРМЫ

книжка



блинчик



# БАЗОВЫЕ ФОРМЫ

ВОЗДУШНЫЙ ЗМЕЙ



РЫБА



БАЗОВАЯ ФОРМА

ДОМ

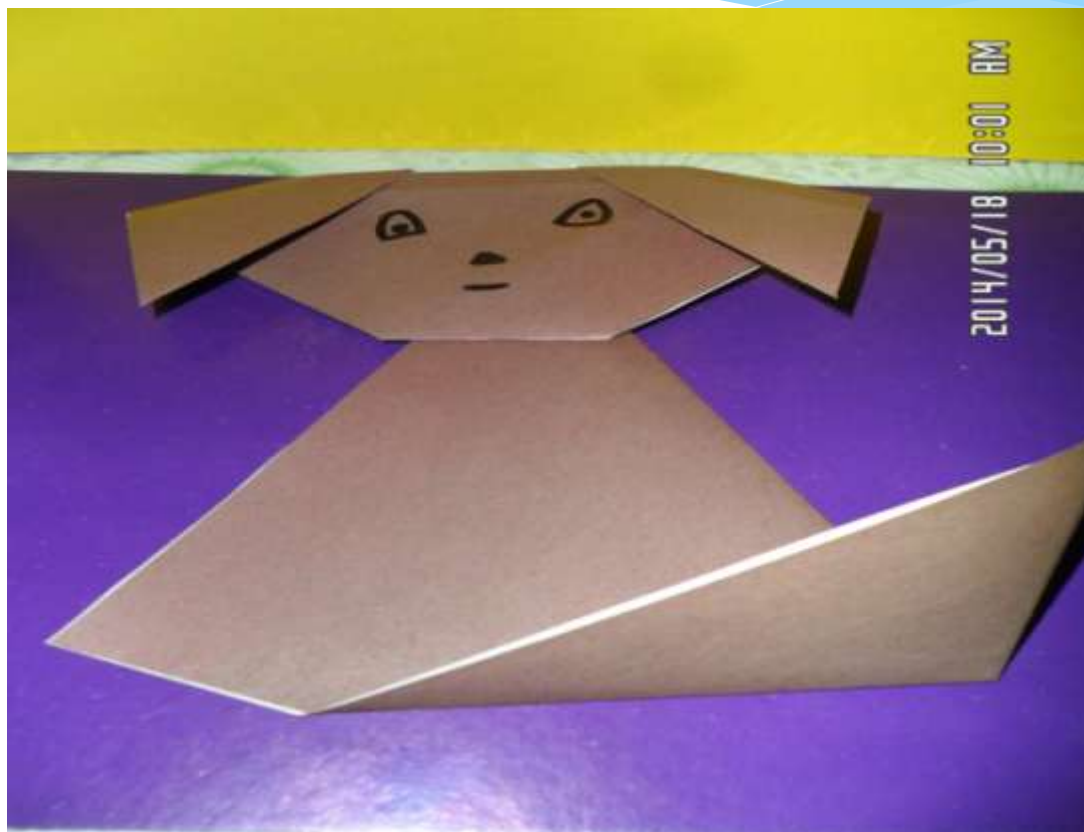


# НАШИ ПОДЕЛКИ





# ЩЕНОК



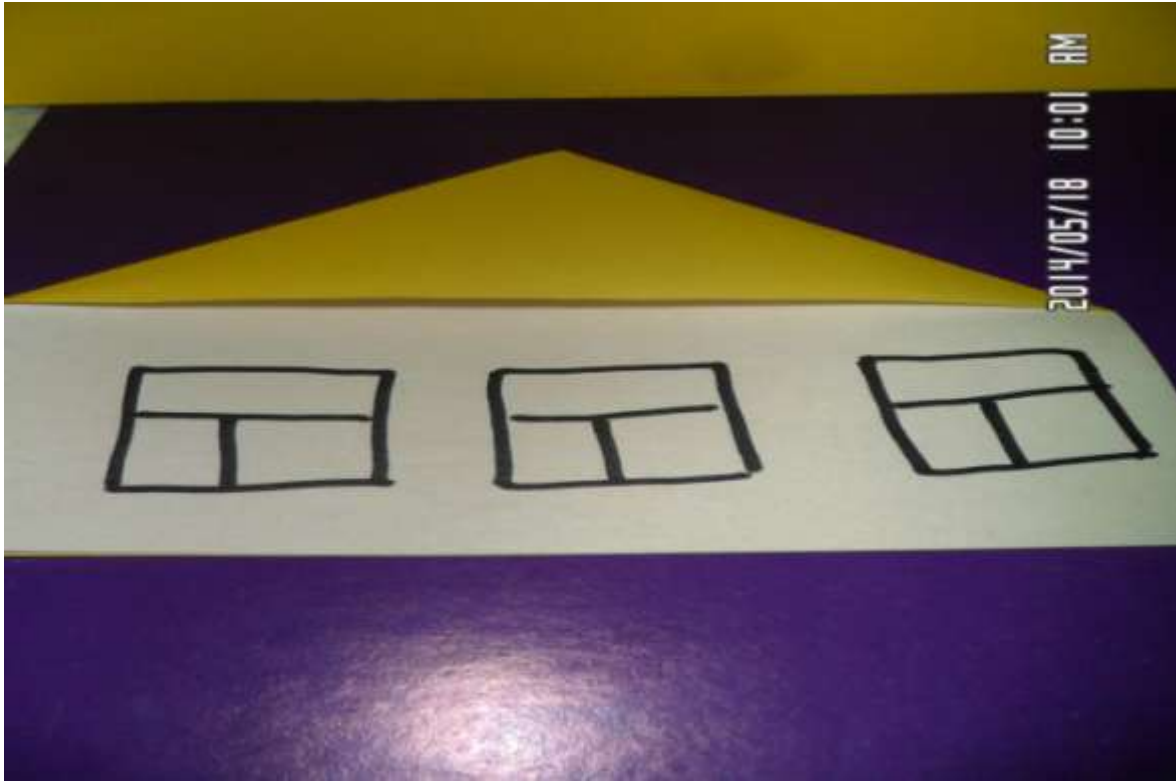
# СЛОИ



# СЛОНЁНОК



# ДОМ



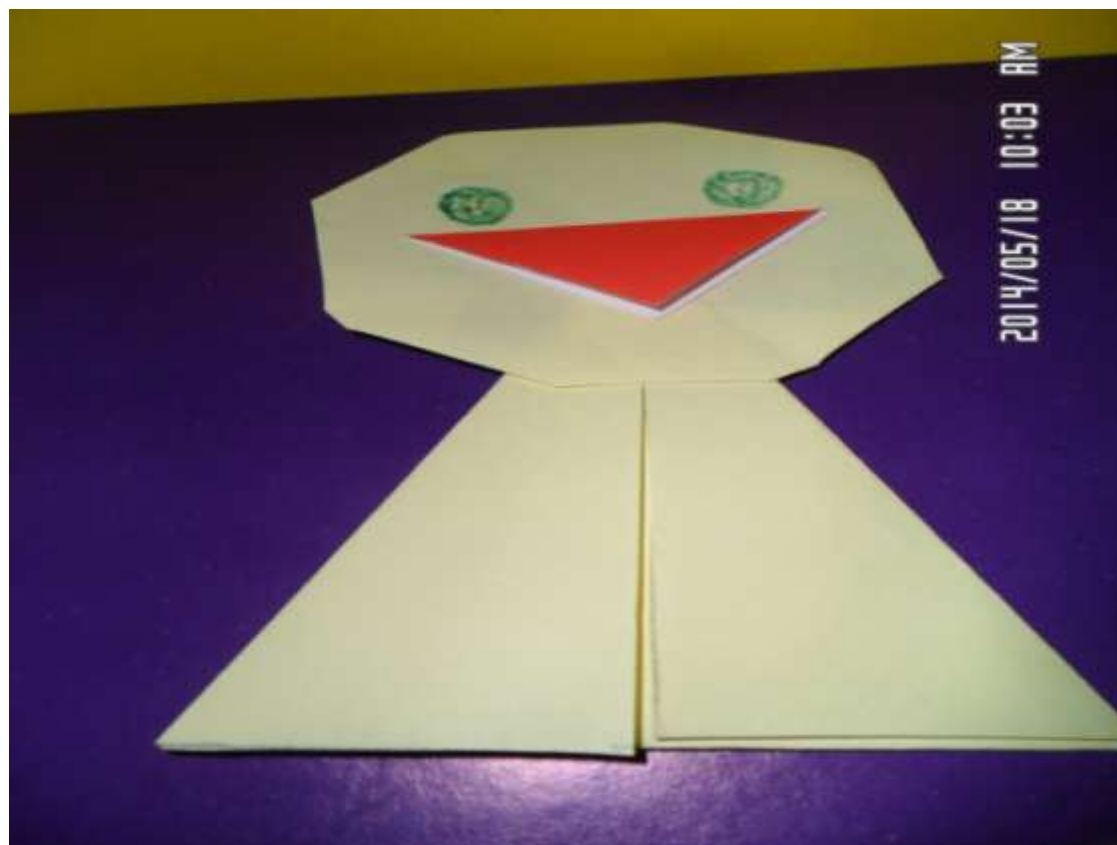
# ЛИСА



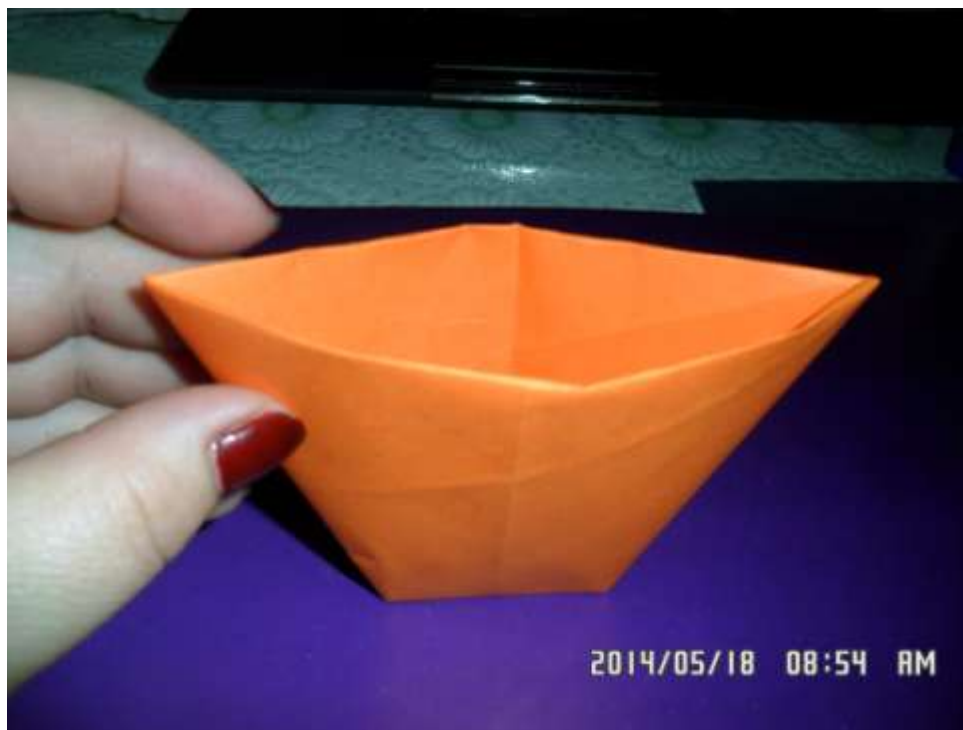
# КОЛОБОК



# ПТЕНЧИК



# СТАКАНЧИК





# КАКТУС В СТАКАНЧИКЕ



# ОТКРЫТКА С ЦВЕТАМИ



# ЗАКЛАДКА, БРАСЛЕТ, КОРОНА.



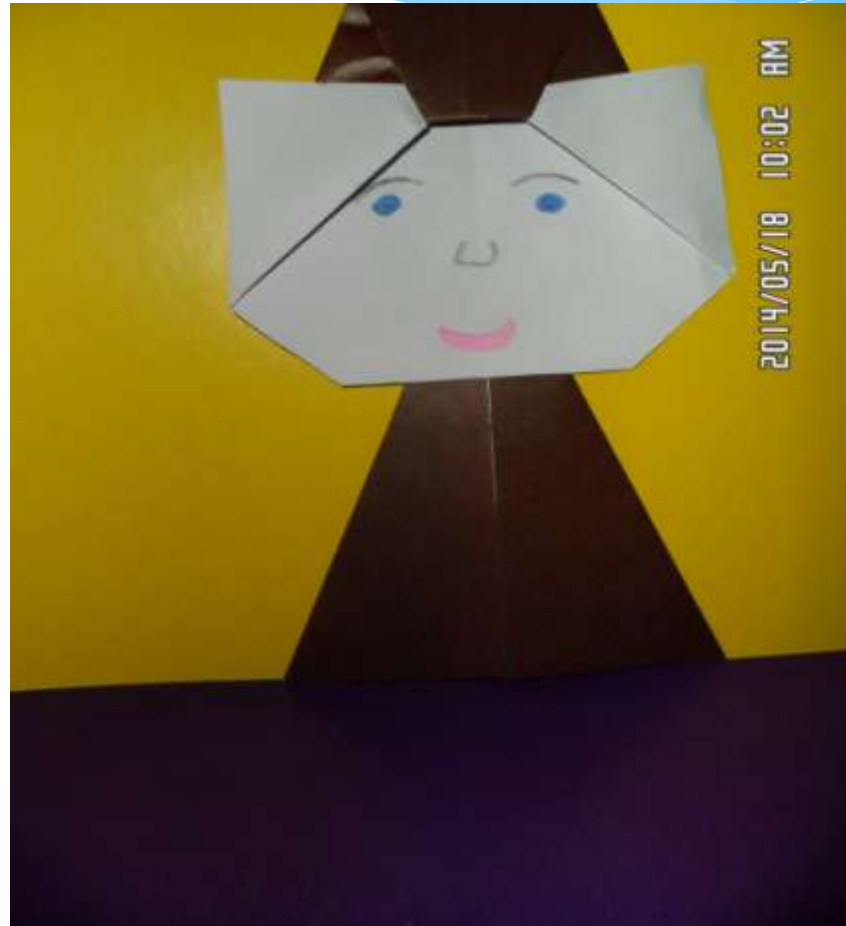
# ПАРУСНИК



# ДВУХТРУБНЫЙ ПАРОХОД



# ДЕВОЧКА



# ГНОМИК



# ЦВЕТОК





Оригами является самым безопасным  
видом творческой деятельности.



1 год обучения направлен на приобретение знаний по складыванию бумаги в нужных направлениях.



Основной метод обучения репродуктивный-  
учащиеся воспроизводят полученные знания и  
освоенные методы деятельности.



Конечный , видимый результат работы – это сложенная своими руками игрушка .  
Самое главное для ребенка.



Полученные на первом году знания , умения и навыки закрепляются на втором году и совершенствуются на третьем году обучения.



первая ступень обучения – «ЗНАЙКА»  
вторая ступень обучения - «СОЗИДАЙ-КА»  
третья ступень обучение - «ВООБРАЖАЙ –КА»



МБДОУ №43

Щербинина Л.Г.

МАЙ 20014 ГОД.